

Limburg Film Office - Protocol Adviescommissie Film

Het Limburg Film Office is het centrale loket voor film- en mediamakers die in Limburg werken of willen werken. Via het Limburg Film Fonds biedt het filmmakers mogelijkheden om een financiële bijdrage te ontvangen voor hun filmproject. Voor de advisering over aanvragen, wordt gewerkt met een Externe Adviescommissie Film. In dit protocol wordt beschreven hoe deze commissie wordt samengesteld, benoemd en welke randvoorwaarden hiervoor gelden. In het separate Besluitvorming protocol Limburg Film Fonds lees je meer over hoe de besluitvorming plaatsvindt.

Artikel 1 Instelling en taak

1. Er is een Commissie: Adviescommissie Film.
2. De Adviescommissie Film heeft tot taak het beoordelen van ingekomen aanvragen voor bijdragen uit het Limburg Film Fonds. Dit doet zij binnen de kaders die per regelingen zijn geformuleerd.
3. De Adviescommissie Film geeft bindend advies over de binnengekomen aanvragen.

Artikel 2 Samenstelling, benoeming, ontslag

1. De Adviescommissie Film bestaat uit een poule van 10 - 15 leden.
2. De opname in de poule geschiedt aan de hand van een open sollicitatieprocedure n.a.v. een openbare vacature.
3. De benoeming geschiedt voor de duur van 4 jaar, met de mogelijkheid tot herbenoeming voor maximaal eenzelfde periode.
4. Uit deze poule worden in wisselende samenstelling 3 - 5 leden benoemd om per aanvraagronde ingekomen aanvragen te beoordelen.
5. Een der leden zal de rol van voorzitter vervullen.
6. Een lid van de Adviescommissie Film kan op elk gewenst moment aangeven geen deel meer uit te willen maken van de Adviescommissie.
7. Bij niet- of niet naar behoren functioneren van een lid kan de directeur-bestuurder van Limburg Film Office - na een evaluatie - besluiten een lid te verwijderen uit de poule.

Artikel 3 Onafhankelijkheid en Geheimhouding

1. De leden zullen hun werkzaamheden onafhankelijk vervullen. Indien uit feiten en of omstandigheden blijkt dat de (beoogde) voorzitter of een van de andere leden van de adviescommissie direct of indirect betrokkenheid heeft bij een aanvraag dan zullen zij zich weerhouden van enige bemoeienis ten aanzien van de betreffende aanvraag.
2. Alle informatie die aan de leden van de Adviescommissie Film wordt verstrekt wordt door hen vertrouwelijk behandeld en wordt uitsluitend gebruikt voor de doeleinden van de commissie.

Artikel 4 Leden

1. Met ingang van 1 september 2020 zijn opgenomen in de poule Adviescommissie Film:

Voor een actueel overzicht zie <https://limburgfilmoffice.nl/film-fund/>

Artikel 5 Vergoeding

1. Voor de opname in de poule Adviescommissie Film wordt geen vergoeding betaald.

2. De voor een aanvraagronde gekozen leden ontvangen een vaste vergoeding van € 400 (incl. eventuele BTW).

3. Voor het bijwonen van de plenaire bijeenkomst:

-- wordt een reiskostenvergoeding verstrekt (reiskosten openbaar vervoer of kilometervergoeding €0,23 per kilometer, met een maximum van €50).

-- kan, indien noodzakelijk (ter beoordeling aan Limburg Film Office), een vergoeding worden betaald voor noodzakelijk verblijf.

-- wordt een lunch en/of diner verstrekt namens Limburg Film Office.

Artikel 6 Werkwijze

1. De commissie hanteert bij haar beoordelingen het door Limburg Film Office binnen de regelingen vastgesteld kader.

2. Ingekomen aanvragen worden middels het aanvraagportaal van Limburg Film Office ter beschikking gesteld aan de voor die betreffende aanvraagronde gekozen afzonderlijke leden van de Adviescommissie Film. Dit ter ieders voorbereiding op de te houden plenaire bijeenkomst met aanvragers en overige leden van de Adviescommissie. De leden geven in aanloop naar de beoordelingsvergadering digitaal reeds waardering en korte motivaties aan de projecten. Dit doen zij individueel en onafhankelijk van elkaar. Deze eerste beoordelingen worden opgeslagen in het aanvraagportaal van Limburg Film Office.

3. Op een plenaire bijeenkomst wordt elke aanvrager in de gelegenheid gesteld zijn/haar aanvraag mondeling toe te lichten en kunnen vragen worden gesteld door de leden van de Adviescommissie Film.

4. Na afloop van deze bijeenkomst zal de Adviescommissie Film de aanvragen bespreken en beoordelen.

5. Een externe notulist notuleert de vergadering. De bureaumedewerker van het fonds stelt het concept-eindrapport met motivatieteksten op op.

6. Het eindrapport wordt voorgelegd aan de afzonderlijke leden van de Adviescommissie Film en voor akkoord door alle leden ondertekend.

7. De directeur-bestuurder bekrachtigt de adviezen middels een handtekening tot formeel besluit. Indien deze wenst af te wijken van adviezen van de commissie, dient hij dit gemotiveerd te doen en wordt hiervan melding gemaakt in het jaarverslag van de stichting.

Bijlage 7 Integriteits- en Geheimhoudingsverklaring

Alle leden uit de poule Adviescommissie Film wordt gevraagd onderstaande verklaring te ondertekenen.

Ik verklaar mijn werkzaamheden voor de Adviescommissie Film van het Limburg Film Office onafhankelijk en onpartijdig; betrouwbaar en zorgvuldig te zullen uitvoeren. Ik besef dat er op geen enkele manier sprake mag zijn van belangenverstrengeling. Als zich toch belangenverstrengeling voor kan doen, dan meld ik dit direct uit eigen beweging.

Ik ben op de hoogte gesteld van mijn verplichtingen met betrekking tot de geheimhouding van de aan mij toevertrouwde informatie. Ik ben mij bewust van mijn verantwoordelijkheid voor de beveiliging van informatie en informatiedragers. Ik ben mij er ook van bewust dat de plicht tot geheimhouding van informatie doorloopt na afloop van mijn werkzaamheden.

OPNAME IN DE POULE ADVIESCOMMISSIE FILM

Per **XX september XXXX** is opgenomen in de poule Adviescommissie Film
Dhr/mevr wonende te
Te bereiken via (telefoonnummer) of (e-mail)

De poule Adviescommissie Film bestaat uit 10-15 leden die in wisselende samenstelling de ingekomen aanvragen voor een financiële bijdrage uit het Limburgs Film Fonds bespreken en beoordelen.

In de periode september XXXX - december XXXX wordt minimaal tweemaal en maximaal driemaal per jaar een aanvraagronde uitgeschreven. Er wordt naar gestreefd elk lid minimaal één keer in een groep afgevaardigde leden plaats te laten nemen.

De werkwijze en overige van belang zijnde gegevens alsmede een integriteits- en geheimhoudingsverklaring zijn opgenomen in bijgaand protocol.

Indien u hiermee akkoord bent, verzoeken wij onderstaand akkoordverklaring (aanvaarding) te dateren, ondertekenen en vervolgens elke pagina van het protocol te paraferen en tevens de laatste pagina te voorzien van uw volledige naam.

Limburg Film Office,
Guido Franken, directeur

Handtekening:

Voor akkoord (aanvaarding)

Datum en plaats:

.....

Naam lid:

Handtekening:

.....

.....

BIJLAGE: LIMBURG FILM FONDS - COMPANY PROFILE **Profiel van het fonds t.b.v. Adviescommissie Film**

Company profile Limburg Film Fonds

Het Limburg Film Fonds (LFF) is het eerste en grootste regionale filmfonds in Nederland. Met relatief bescheiden middelen wordt getracht een zo groot mogelijke impact te genereren voor de regio, zowel op cultureel, economisch als branding vlak. Bij het vormgeven van de regelingen van het Limburg Film Fonds zijn onderstaande uitgangspunten leidend:

1. Limburg wil een experimenteer- en broedplaats zijn voor (nieuw) filmtalent;
2. Het Limburg Film Office wil fysieke, mentale en financiële ruimte bieden voor dit experiment en de ontwikkeling van producties en makers;
3. Het Limburg Film Office wil de doorlooptijd van producties versnellen door het ondersteunen van de ontwikkeling en realisatie van producties met een concrete financieringsbehoefte;
4. Het Limburg Film Office wil Limburgse makers en talenten - geboren of woonachtig in Limburg - stimuleren, in elke discipline en in elke fase van een carrière;
5. Het Limburg Film Office wil eigenzinnige en authentieke verhalen uit Limburg of die binding hebben met Limburg kans geven om ontwikkeld en verteld te worden;
6. Het Limburg Film Office wil middels film voorzien in *regiobranding*.

Deze uitgangspunten hebben geleid tot een mix aan instrumenten die in concrete financierings-regelingen zijn vertaald waarin ruimte is voor experiment en vernieuwing, ontwikkeling en realisatie. De voorwaarden en beoordelingscriteria per (actieve) regeling zijn inzichtelijk via <https://limburgfilmoffice.nl/film-fund/>.